



ARIAM
ILE DE FRANCE

Biographies

Saison 2010-2011

François James

François James, deuxième violon du Quatuor Byron.

François James débute le violon dans la classe de Gérard Montmayeur (ancien second violon du quatuor Bernède) à l'école de musique de Mâcon. Il obtient en 1999 et 2000 la médaille d'Or et de Perfectionnement de violon à l'unanimité avec les félicitations du jury.

De 1997 à 2000, il a eu l'occasion de travailler avec Yolande Leroy à l'académie Tibor Varga de Sion, et de recevoir les conseils de Tibor Varga.

En 2000, François James entre au conservatoire de Genève dans la classe de Marie-Annick Nicolas et reçoit en 2004 le Diplôme de Concert mention Très Bien et le prix spécial Pierre Fernex. L'année suivante, il obtient son diplôme de soliste mention Bien.

En 2005, il interprète le concerto en sol Majeur de Mozart en direct sur Espace 2 sous la direction de Barthold Kujken.

François James a travaillé également en suivant les conseils de Victor Pikaisen, Vadim Guzman et Jean Ter Merquerian.

Il se produit en tant que soliste (concertos de Locatelli, Vivaldi, Bach, Saint-Georges, Mozart, Strauss, Hindemith, Amiot) et chambriste en France, en Belgique, en Suisse, en Allemagne, aux Etats-Unis ainsi qu'en Chine, sous la direction de Gleb Svortskov, Clément Mepas, Guillaume Vautier, Jean Claude Amiot, Marc Kisoovsky.

Il est membre de l'Orchestre de Chambre de Genève.